

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида «Сказка»
Структурное подразделение № 150

**ПРОЕКТ
ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
«Создаем сказку своими руками»**

Подготовили:
Танич И.И. ст. воспитатель,
Савченко Ю.С. педагог-психолог

Пояснительная записка.

Данный проект содержит методические рекомендации, практический материал. Рекомендован для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, педагогов дополнительного образования, родителей.

Введение.

Детство – это совсем не маленькая страна, это – огромная планета, где каждый ребенок имеет свои таланты. Важно бережно и уважительно относиться к детскому творчеству, в каком бы виде оно не проявлялось.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Известно, что дети любят играть, их не нужно заставлять это делать. Играя, мы общаемся с детьми на «их территории». Вступая в мир игры, мы многому можем научиться сами и научить наших детей. «Игра – это огромное окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности» (В.А.Сухомлинский)

И слова, сказанные немецким психологом Карлом Гроссом, являются в связи с этим актуальными: «Мы играем не потому, что мы дети, но само детство нам дано для того, чтобы мы играли».

Основатель Московского кукольного театра С. В. Образцов однажды высказал мысль о том, что каждому ребенку свойственно стремление к актёрству. Театр – всегда игра, всегда сказка, чудо....

Актуальность.

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. Занятия театральной деятельностью должны предоставить детям возможность не только изучать и познавать окружающий мир через постижение сказок, но жить в гармонии с ним, получать удовлетворение от занятий, разнообразие деятельности, успешного выполнения задания. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Участвуя, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

На сегодняшний день концепция дошкольного воспитания направлена на развитие личности ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей в психической, эмоциональной и физической сфере. С каждым годом растет количество детей, у которых возникают проблемы с речью, произношением, проговариванием звуков. В этой связи актуальной становится проблема поиска эффективных путей устранения недостатков в развитии речи, укрепления здоровья воспитанников, профилактика заболеваний и

увеличение двигательной активности, как сильного фактора интеллектуального и эмоционального развития детей.

Постановка проблемы проекта.

Чтобы преодолеть проблемы развития, нужно еще в дошкольном возрасте пробудить в детях какой-то интерес, развить самостоятельность, общительность, творческий потенциал, помочь преодолеть стеснительность, скованность. А самой благодатной почвой для этого является театр. В театре ребенок раскрывает все свои возможности, он чувствует себя не самим собой, а тем героем, которого играет. Поэтому у него пропадает стеснительность, скованность движений, исчезают все комплексы, которые у него есть. И вовлечение родителей является основополагающим в повышении эффективности процесса развития личности воспитанников.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Тип проекта: Межгрупповой, творческий.

Продолжительность проекта: долгосрочный

Вид проекта: познавательно-творческий.

Сроки реализации проекта: сентябрь-май, завершённый

Участники проекта: воспитанники ДОО и родители, педагоги всех возрастных групп., инструктор по ФК Бондаренко И.В., музыкальный руководитель Панкевич И.С., старший воспитатель Танич И.И., учитель-логопед Крот Н.Д., педагог-психолог Савченко Ю.С.

Цели проекта:

Создание при конструктивном взаимодействии с семьями воспитанников условий для развития речевой, коммуникативной и творческой активности ребёнка, по средствам театрализованной деятельности.

Задачи проекта:

1. Создать условия для обогащения активного словаря детей следующими понятиями: актер, гример, костюмер, режиссер, звукорежиссер, декоратор, осветитель, сценический образ и т.д.
2. Развивать творческое воображение, память, мышление, коммуникативные навыки дошкольников через различные виды театрализованной деятельности.
3. Создать условия для формирования потребности у детей духовно обогащаться через театрализованную деятельность.
4. Создать условия для развития потребности в совместной с детьми и взрослыми театральной деятельности, а также в деятельности, направленной на творческое решение по подготовке спектаклей.
5. Обогатить уголок театрализованной деятельности продуктами совместного творчества детей и родителей.

Тематическое планирование проектной деятельности.

1-й этап Подготовительный.

№	Мероприятия	Срок	Результат
С воспитанниками			
	Смотр детьми театрализованного представления проведенного приглашенными актерами. Показ презентации «Театр рядом» с использованием ИКТ Беседа с детьми. Ряженье в костюмы. Имитационные этюды.	Сентябрь	Активно включаются в игру и речевые контакты с педагогом и сверстниками. На детском совете принято решение о запуске проекта «Создаем сказку своими руками»
С педагогами			
	Организация театрализованного представления, подготовка презентации «Театр рядом»	Сентябрь	Разработан проект «Создаем сказку своими руками» .
С родителями			
	Устный опрос «Чем так важен для детей театр?»	Сентябрь	Выявлен уровень заинтересованности родителей в театрализованной деятельности.
С социумом			
	Информирование родителей о запуске проекта.	Сентябрь	Заинтересованность общественности к деятельности педагогов ДОУ

2-й этап практический

С воспитанниками		
Рассказывание русских народных сказок с показом настольного театра. Рассказывание сказок детьми с использованием пальчикового театра. Показ сказок детьми - театр мягкой игрушки «Я умею так!» Постановка и разучивание танцев	Октябрь	Дети внимательно слушают сказку, активно сопререживают героям, эмоционально откликаются на содержание сказки. У детей проявляется словотворчество. У детей развиваются двигательные навыки.
Пантомимические этюды. Рассказывание любимых сказок детьми Игра на интонирование вежливых слов. Разучивание пальчиковых игр в соответствии с возрастом детей. Лепка «Герои любимых сказок» Использование раскрасок к сказкам Подвижные игры с ряженьем. Подготовка к драматизации к сказки «Муха - Цокотуха». Работа над выразительностью исполнения ролей. Показ сказки «Теремок» родителям Открытые показы детской театрализованной деятельности для родителей и педагогов, в том числе детей с особыми образовательными потребностями	В ходе реализации проекта	Дружно работают в мини-группах, создавая выразительный образ героев. Дети могут проговаривать диалоги с разной интонацией. Развивается мелкая моторика, речь. Развиваются творческие способности детей в ходе продуктивной деятельности. Расширяется кругозор детей, умение использовать обобщающие слова Дети умеют интонационно передавать характер героев.
С педагогами		
Мастер-классы для педагогов «Театр своими руками», «Кукла - Алёнушка из лоскутов», «Театр на ложках» Участие педагогов в инсценировке сказок с детьми на праздничных мероприятиях, особенно для детей с особыми образовательными потребностями	В период всей реализации проекта	Педагоги имеют опыт изготовления атрибутов для различных видов театра Развитие эмпатических чувств, повышение компетентности в осмысливании детских эмоциональных проявлений
С родителями		
Родительская гостинная «Организация театральной деятельности с детьми всех возрастов» Создание папки-передвижки «Театр для всех» Практикум для родителей "Речевое развитие детей в театрализованной деятельности".	Октябрь Ноябрь	Повышение уровня знаний родителей о видах театра, важности театральной постановки в развитии личности ребёнка. Повышение знаний родителей о развитии речи детей через театрализованную деятельность.

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида «Сказка»

Структурное подразделение № 150

Конспект открытого занятия

«Каждый ребенок имеет право»

Педагог-психолог

Савченко Ю.С.

Краснодар 2018

Открытое занятие педагога-психолога на тему «Каждый ребёнок имеет право»

Цель: в интересной и занимательной форме познакомить детей с основами прав, отраженных во «Всеобщей декларации прав человека»; развивать способность анализировать действия, поступки; уметь применять полученные знания в реальной жизни.

Оборудование: слайды с картинками, мягкие модули, магнитофон с записью весёлой музыки, ватманы, карандаши, клей, костюм Золушки.

Ход занятия:

Педагог: здравствуйте ребята, сегодня наше занятие будет посвящено правам детей. Посмотрите внимательно на экран. Что вы там видите (слайд планеты Земля). Да, правильно – это наша планета Земля. На ней живёт больше 7 миллиардов человек, из которых почти 2 миллиарда – это дети. (Слайды детей) Посмотрите - какие разные дети живут на нашей планете. Несмотря на то, что они такие разные – у них у всех есть одинаковые права.

Я Вам хочу рассказать о том, что у всех людей на планете есть права. Но права есть не только у взрослых, но и у детей. И первое право, с которым мы познакомимся – это «право на жильё и неприкосновенность жилища».

У человека дом был всегда. В самые древние времена люди жили в пещерах. (Слайд пещеры). Потом они научились строить себе жилища из камней и деревьев. Посмотрите на экран (слайд деревянной избы) Педагог спрашивает, а дети отвечают на вопросы.

1 Деревянная изба

-Что это?

- Из чего сделан этот дом? Значит он какой? (деревянный)

- Где сегодня можно встретить такой дом?

Далее слайд замка

2 Сказочный замок

- Что это?

- Кто жил в таких замках раньше?

- Где сегодня можно встретить такие замки? Такие замки сохранились во многих странах мира: В Англии, во Франции, в Германии, Чехии. Люди решили сохранить красоту этих строений, и сегодня в таких замках открыты музеи.

(Далее слайд многоэтажного дома)

3 Многоэтажный дом

-Где можно встретить такой дом?

- Кто живёт в таких домах?

А теперь я предлагаю вам построить себе домики (дети выбегают и под музыку строят себе домики из мягких модулей).

Педагог : ребята, но домики есть не только у человека, но и у животных. Сейчас мы с вами поиграем в игру «У кого какой дом». Я буду кидать мяч и называть животное, а вы называть жилище этого животного

У медведя – берлога

У белки – дупло

У волка – логово
У птицы – гнездо
У человека – дом
У собаки – конура

А теперь ребята, я расскажу Вам про девочку, которая тоже живёт в домике. У неё есть злая мачеха, которая её обижает и отец лесник. Как Вы думаете, кто это? (Дети отвечают – Золушка)

Дальше появляется Золушка с метлой и поёт песню:
Дразнят Золушкой меня,
Оттого, что у огня,
Силы не жалея,
В кухне я тружусь, тружусь
С печкой я вожусь, вожусь,
И всегда в золе я.
Прячу я печаль мою,
Я не плачу а пою,
Улыбаюсь даже,
Но неужто никогда
Не уйти мне никуда
От золы и сажи.

Педагог обращает внимание детей на то, какой уставшей выглядит Золушка: «Ребята, посмотрите, какая Золушка уставшая! Что мы можем ей посоветовать?» (Дети советуют Золушке отдохнуть).

Золушка: а я не знаю, что такое отдых.

Педагог: ребята давайте расскажем Золушке, как можно отдыхать (Дети рассказывают, как они отдыхают).

Педагог: ой ребята как же вы активно отдыхаете.

Золушка: ах, как я вам завидую, что вы можете так отдыхать

Педагог: ты так же как и все дети имеешь право на отдых. Это записано в конвенции о правах ребёнка.

Золушка: ой всё это замечательно, но мне сейчас розы надо пересадить. (Золушка уколола пальчик)

Золушка: ай, что же мне делать?

Педагог: дети, а как можно помочь Золушке?

- можно ли облизывать ранку (нельзя)
- расчесывать воспалившееся место (нельзя)
- мыться рану с мылом (нельзя)
- прикладывать лист подорожника (можно, только чистый)
- обращаться ко взрослому, воспитателю или к другу, который может помочь позвать на помощь взрослого (можно)
- обращаться к доктору (можно)
- пользоваться медицинскими мазями и растворами самостоятельно (нельзя)
- применять медицинские мази и растворы (йод, перекись водорода, зелёнку) с помощью взрослого (можно)

Золушка: Спасибо, у меня уже всё прошло. Вы мне очень помогли.

Педагог: Каждый ребёнок имеет право на медицинское обслуживание. Ребята, а Вы сами должны заботиться о своём здоровье? Каким образом? (Правильно, чтобы быть здоровым надо правильно питаться, умываться, делать прививки, зарядку)

И мы с Вами сейчас сделаем зарядку (под песню солнышко лучистое любит скакать) 4 минуты

Молодцы ребята, а теперь давайте вспомним, с какими правами мы с Вами познакомились

1 Право на жильё и неприкосновенность жилища

2 Право на отдых

3 Право на медицинский уход.

Но есть ещё и другие права, которые имеют дети. Давайте раскрасим их и сделает из них красивые цветы. (Дети идут и раскрашивают лепестки с правами и клеят их на большой ватман, которые мы называем «Каждый ребёнок имеет право»).

Итог занятия:

Педагог: спасибо, Вам большое ребята. А теперь расскажите мне – все люди на Земле имеют права? (Да, все) А дети имеют права? (Да) Какие права имеют дети? (Перечисляют) Что Вам больше всего понравилось в нашем занятии? (Рассказывают)

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида «Сказка»

Структурное подразделение № 150

Выступление на педагогической конференции для родителей

«Что такая готовность к школьному обучению?»

Педагог-психолог

Савченко Ю.С.

Краснодар 2019

**Выступление на педагогической конференции для родителей
подготовительной к школе группы
«Что такое готовность к школьному обучению?»**

Многие родители часто задают себе и специалистам вопрос: «Когда начинать учить ребенка?». К 7 годам практически у всех детей начинается период так называемой школьной зрелости. А вот уровень ее сформированности у всех разный. От успешности изучения готовности к школьному обучению зависит дальнейшее обучение дошкольника.

Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников. Психологическая готовность ребенка к школьному обучению - это один из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства.

Профилактика школьной дезадаптации - задача комплексная, охватывающая все сферы жизни ребенка. Психологическая готовность к школе - только один из аспектов этой задачи.

Важной особенностью психического развития старшего дошкольника является обостренная чувствительность (сензитивность), во-первых, к усвоению нравственно психологических норм и правил поведения и, во-вторых, готовность детей к овладению целями и способами систематического обучения. Можно сказать, что в этот период у ребенка возникает состояние, которое можно назвать обучаемостью.

Таким образом, мы можем говорить о психологической готовности к школьному обучению, как о готовности к жизни в обществе, о приобретении ребенком тех навыков, знаний и умений, которые помогут ему в дальнейшем обучении.

Практический опыт работы с детьми, а также результаты различных исследований особенностей адаптации к школе, показали, что фактор интеллектуального развития является необходимым, но недостаточным условием успешного перехода ребенка к школьному обучению. Наиболее остро эта проблема стала в связи с переходом к обучению, начиная с 6-летнего возраста.

Наблюдение за детьми 6-летнего возраста, начавшими обучение по школьной программе, а также детальный анализ возникающих у них сложностей в адаптации, позволили определить, что многие из них, несмотря на достаточный запас знаний, умений и навыков, не достигают того уровня развития, который позволил бы им успешно обучаться. В связи с этим, в научный словарь было введено новое понятие, отражающее способность ребенка осуществить успешный переход от дошкольного образования к школьному - школьная зрелость. Под термином «школьная зрелость» стали понимать такое состояние психики и организма ребенка, когда он по своим интеллектуальным, эмоциональным, социальным и

физическим характеристикам становится способным посещать школу и учиться в ней.

На сегодняшний день практически общепризнанно, что школьная зрелость - многокомпонентное образование, в структуре которого принято выделять следующие: интеллектуальный, эмоциональный и социальный компоненты).

В интеллектуальной сфере характеристиками достижения школьной зрелости являются: дифференцированность восприятия (перцептивная зрелость); способность к произвольной концентрации внимания; умение выделять существенные признаки предметов и явлений и устанавливать причинно - следственные связи между ними (аналитическое мышление); рациональный подход к действительности; способность к логическому запоминанию, овладение по слуху разговорной речью, способность понимать и использовать Символы, развитие тонкой моторики руки и зрительно - двигательной координации, интерес к новым знаниям. В целом, интеллектуальная зрелость отражает функциональное созревание структур головного мозга.

В эмоциональном плане школьная зрелость характеризуется достижением определенного уровня эмоциональной устойчивости, снижением количества импульсивных реакций, на фоне которых осуществляется процесс обучения.

Социальная зрелость определяется, прежде всего, сформированностью потребности ребенка общаться с другими детьми, участвовать в групповом взаимодействии, принимать и подчиняться интересам и обычаям детских групп. Этот компонент школьной зрелости включает в себя формирование у детей качеств, благодаря которым они могли бы эффективно общаться с другими участниками учебного процесса (одноклассниками и учителями). В наиболее широком понимании социальная зрелость - это способность ребенка брать на себя выполнять социальную роль школьника. Она выражается в отношении ребенка к школе и учебной деятельности, к учителям и самому себе как ученику. Сформированное внутренней позиции школьника позволяет ему включаться в учебный процесс в качестве субъекта деятельности, что выражается в сознательном формировании и исполнении намерений и целей или, другими словами, произвольном поведении ученика. Данный компонент включает в себя и определенный уровень развития мотивационной сферы. В данном аспекте психологически готовым к школе является ребенок, которого учение привлекает не только своей внешней стороной (портфель, учебники, тетради и т.п.), а, прежде всего возможностью получать новые знания, умения и навыки.

Составными компонентами психологической готовности являются **интеллектуальная, личностная и волевая готовность**.

Интеллектуальная готовность.

Интеллектуальная готовность к школьному обучению связана с развитием мыслительных процессов - способностью обобщать, сравнивать объекты, классифицировать их, выделять существенные признаки, делать

выводы. У ребенка должна быть определенная широта представлений, в том числе образных и пространственных, соответствующее речевое развитие, познавательная активность.

Шестилетний ребенок может многое. Но не следует, и переоценивать его умственные возможности. Логическая форма мышления хотя и доступна, но еще не типична, не характерна для него. Тип его мышления специфичен. Высшие формы наглядно-образного мышления являются итогом интеллектуального развития дошкольника.

Характерной его особенностью является умение выделить учебную задачу и превратить ее в самостоятельную цель деятельности. Такая операция требует от поступающего в школу ребенка способности удивляться и искать причины замеченной им перемены, новизны. Тут педагог может опереться на острую любознательность подрастающего человека, на его неисчерпаемую потребность в новых впечатлениях.

Личностная и социально-психологическая готовность.

Интеллектуальная готовность важная, но не единственная предпосылка успешного обучения в школе. Подготовка ребенка к школе включает формирование у него готовности к принятию новой «социальной позиции» (Л.И. Божович) - положения школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное, по сравнению с дошкольниками, особое положение в обществе. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, к учителям, к самому себе.[1]

Если ребенок не готов к социальной позиции школьника, то даже при наличии необходимого запаса умений и навыков, высокого уровня интеллектуального развития ему трудно будет в школе.

Личностная и социально-психологическая готовность к школе включает и формирование у детей таких качеств, которые помогли бы им общаться с одноклассниками в школе, с учителем.

Каждому ребенку необходимо умение войти в детское общество, действовать совместно с другими, уступать в одних обстоятельствах и не уступать в других. Эти качества обеспечивают адаптацию к новым социальным условиям.

Волевая готовность. Серьезного внимания требует и формирование волевой готовности будущего первоклассника. Ведь его ждет напряженный труд, от него потребуется делать не только то, что ему хочется, а и то, что от него потребует учитель, школьный режим, программа.

К шести годам происходит оформление основных элементов волевого действия: ребенок способен поставить цель, принять решение, наметить план действия, исполнить его, проявить определенное усилие в случае преодоления препятствия, оценить результат своего действия. Но все эти компоненты волевого действия еще недостаточно развиты. Так выделяемые цели не всегда достаточно осознаны и устойчивы; удержание цели в значительной степени определяется трудностью задания, длительностью его выполнения.

Все исследователи развития воли у детей отмечают, что в дошкольном возрасте цель достигается успешнее при игровой мотивации и при оценке поведения со стороны сверстников (в случае командной игры).

Шестилетний ребенок оказывается способным соподчинить мотивы своего поведения. Поэтому в этом возрасте необходимо развивать способность действовать по моральным мотивам, при необходимости отказываться от того, что непосредственно привлекает.

Следует иметь в виду тот факт, что отличительной чертой волевой регуляции поведения дошкольников является характерное отношение ребенка к трудностям и типичные для него способы их преодоления.

Поэтому, как показывают специальные исследования, первостепенное значение в формировании воли имеет воспитание мотивов достижения цели. Формирование у детей не боязни трудностей (принятие их), стремление не «пасовать» перед ними, а разрешать их, не отказываться от намеченной цели при столкновении с препятствиями поможет ребенку самостоятельно или при незначительной помощи преодолеть трудности, которые возникнут у него в первом классе.

Развитие дисциплинированности, организованности и других качеств, помогающих шестилетнему ребенку овладеть, управлять своим поведением, в большей степени зависит от его восприимчивости к требованиям взрослого как носителя социальных норм поведения, правил. Среди факторов, обусловливающих развитие этого рода восприимчивости, важное место занимает характер взаимоотношений ребенка и взрослого, овладение детьми содержанием требований взрослых, посредством «словесных инструкций, знаковых средств».

У некоторых дошкольников наблюдается неустойчивая, а иногда даже заниженная самооценка. Это свидетельствует не об особо интенсивном развитии самосознания, а о том, что дети эти испытывают дефицит эмоциональной защищенности, поддержки, любви и внимания окружающих их взрослых.

Наиболее важными показателями интеллектуальной готовности ребенка к обучению в школе являются характеристики развития его мышления и речи.

К концу дошкольного возраста центральным показателем умственного развития детей является сформированность у них образного и словесных основ словесно - логического мышления.

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида «Сказка»

Структурное подразделение № 150

Психологический тренинг с родителями

«Создание и сохранение эмоционального благополучия в детском саду и дома»

Педагог-психолог

Савченко Ю.С.

Краснодар 2018

«Создание и сохранение эмоционального благополучия в детском саду и дома»

Здоровье детей называется в качестве одной из основополагающих ценностей образования. Сегодня утверждается, что главная цель психологической службы – обеспечение условий психологического здоровья детей дошкольного и школьного возраста.

Здоровье психологическое включает способность адекватно реагировать на внешние и внутренние раздражители; общий душевный комфорт, адекватное поведение, умение управлять своими эмоциональными состояниями, преодолевать стресс, это психическая активность, потребность в саморазвитии, в познании себя.

Чтобы обеспечить ребенку условия здоровой и полноценной жизни, необходим взрослый человек. Это аксиома, не требующая сегодня доказательства.

Специалистам известно широко употребляемое, но обычно крайне расплывчатое определение – “значимый взрослый”. В логике наших рассуждений появляется необходимость наполнить его конкретным психологическим содержанием. Значимый взрослый – это родной и/или близкий человек, оказывающий существенное, определяющее влияние на условия развития и образ жизни ребенка: родитель, опекун, учитель, наставник...

Поэтому целью практической психологической работы с детьми в ДОУ является психическое здоровье ребенка, а его психическое и личностное развитие – условием, средством достижения этого здоровья.

Эмоция - это «сложный психологический механизм, прижизненно формирующийся в процессе деятельности ребенка и являющийся важным регулятором поведения и деятельности в соответствии потребностям и интересам детской личности». Эмоции изменяются на протяжении всей жизни человека и во многом определяются социальными условиями его существования. Эмоциональная жизнь ребенка начинается в младенчестве. Воспитание эмоций сохраняет ведущее значение на протяжении всего детства.

Эмоции ребенка отличаются многообразием, открытостью, слитностью и частой сменяемостью, подвижностью, импульсивностью, неосознанностью. Они связаны с выражением своих возможностей. Они ситуативны и во многом зависят от процессов возбуждения, преобладающих над процессами торможения в ранний период жизни ребенка. Гармоничное развитие эмоциональной сферы возможно только при условии бережного подхода к формированию чувств маленького ребенка с учетом психофизиологических особенностей каждого возрастного этапа.

В дошкольном возрасте эмоциональное благополучие обеспечивает высокую самооценку, сформированный самоконтроль, ориентацию на успех в достижении целей, эмоциональный комфорт в семье и вне семьи.

Планируя свою работу, педагоги дошкольного возраста стремятся не только научить чему-то нужному ребенка, полезному, но и тому, чтобы каждому ребенку в группе было по-настоящему весело и радостно, чтобы всегда его ожидали хорошие события в течение всего дня.

Своим примером воспитатель показывает детям образцы доброго внимательного отношения к окружающим, поддерживает и поощряет положительные поступки детей. Он организует различные ситуации, помогающие детям освоить необходимый

социальный опыт, умения совместной деятельности. При этом главное – не поучать, а постоянно и естественно приучать детей к правильным поступкам и действиям.

Эмоциональная речь воспитателя, внимательное, приветливое отношение к детям создает у них хорошее настроение. Когда педагог что-либо объясняет малышам, разговаривает с ними, то делает это бодро, весело, ласково и тем вызывает ответные положительные эмоции, желание заниматься.

Значительная роль в развитии и воспитании у ребенка дошкольного возраста эмоций сопереживания и сочувствия принадлежит семье.

В условиях семьи складывается присущий только ей эмоционально-нравственный опыт: убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение к окружающим людям и к деятельности. Опыт дошкольника может быть очень разным. Как правило, он полный и разносторонний у ребенка из большой и дружной семьи, где родителей и детей связывают глубокие отношения ответственности и взаимной зависимости.

Давайте намного побудем детьми и поиграем.

Упражнение «Разогревки — самооценки»

цель: снятие напряжение усталости, создание атмосферы психологического и коммуникативного комфорта, пробуждение интереса к участникам семинара (участникам воспитательного процесса).

Участвуют родители и воспитатели группы.

Задания:

если вы считаете, что ваше эмоциональное состояние помогает общению с окружающими, похлопайте в ладоши;—

если вы умеете слышать только хорошее, независимо от того, какие звуки произносятся вокруг, улыбнитесь соседу;—

если вы уверены, что у каждого человека свой индивидуальный стиль внешних проявлений эмоций, дотроньтесь до кончика носа;—

если в магазине вы отвергаете предложенную одежду, не примеряя только потому, что вам не улыбнулся продавец, покачайте головой;—

если вы полагаете, что при обучении эмоций не— **стол** важны, закройте глаза;

если вы не можете удержаться от спора, когда люди не согласны с вами, топните ногой;—

если вы полагаете, что преобладающий знак ваших эмоций зависит только от внешних стимулов, подмигните;—

если вы выражаете гнев тем, что стучите кулаком по— столу, повернитесь вокруг себя;

если вы можете удивить знакомых неординарным поступком, помашите рукой;—

если вы, входя в незнакомую комнату и знакомясь с кем – то, мгновенно ощущаете неприязнь или расположение, прикройте рот рукой;—

если вы считаете, что не всегда получаете то хорошее, что заслуживаете, подпрыгните;—

если вы уверены, что переживаемые вами отрицательные эмоции имеют для вас только нежелательные последствия, кивните головой;—

если вы верите в то, что эмоции ваших воспитанников и детей зависят от того эмоциональны ли вы, потанцуйте.—

Комплекс упражнений, которые способствуют повышению энергетического потенциала.

1. Стоя, свести лопатки, улыбнуться, подмигнуть правым глазом, потом – левым, повторить: «Я очень собой горжусь, я на многое гожусь».

2. Положив ладонь на грудь: «Я на свете всех умней»; вытянув руки над головой : «Не боюсь я никого»; напрячь ягодицы: «Чудо как я хороша»; расслабить ягодицы: «Проживу теперь до ста».

3. Подпрыгивая на правой, затем на левой ноге, повторить: «Я бодра и энергична, и дела идут отлично».

4. Потирая ладонь о ладонь, повторить: «Я приманиваю удачу, с каждым днем становлюсь богаче».

5. Встав на цыпочки, руки над головой сомкнуты в кольцо, повторить: «Я согрета солнечным лучиком, я достойна самого лучшего».

6. Положив на лоб левую ладонь, затем правую, повторить: «Я решаю любые задачи, со мной всегда любовь удача».

7. Руки на бедрах. Делая наклоны туловищем вперед – назад, повторить: «Ситуация любая мне подвластна. Мир прекрасен, и я прекрасна».

8. Руки на талии, делая наклоны вправо – влево, повторить: «Покой и улыбку всегда берегу, и все мне помогут и я помогу».

9. Сложив руки в замок, делая глубокий вдох: «И все у меня получается».

10. Сжав кулаки, делая вращения руками: «На пути у меня нет преграды, все получится так, как надо».

Спасибо, можно присесть. Немного отдохнули. А теперь приступим к рекомендациям.

Для создания условий психологически комфортного пребывания ребёнка в детском саду необходимо:

- Принимать каждого ребёнка таким, какой он есть.
Помните: плохих дошкольников нет.
- В профессиональной деятельности опираться на добровольную помощь детей, включать их в организационные моменты по уходу за помещением и участком.
- Быть затейником и участником детских игр и забав.
- В затруднительных для ребёнка ситуациях ориентироваться на его возрастные и индивидуальные особенности: быть всегда вместе с ними, а не делать что-либо вместо него.
- Привлекать родителей к образовательному процессу и обращаться к ним за поддержкой в случаях нестандартных ситуаций.
- Помните: ребёнок нам не чего недолжен. Это мы должны ребёнку помочь стать более самостоятельным ответственным.
- Навязывание своих правил и требований против воли детей – это насилие, даже если ваши намерения благонравны.
- Запретов и строгих требований не должно быть слишком много. Это ведёт к пассивности и низкой самооценке у воспитанников.
- Тихий, застенчивый ребёнок также нуждается вашей профессиональной помощи, как и агрессивный.

Очень хорошо на развитии детей сказываются такие формы отношений, при которых воспитатель с помощью различных доводов убеждает ребёнка в преимуществах того или иного поступка. При этом выбор оставляется за ребёнком. Такой тип отношений предполагает индивидуальный подход к особенностям и текущим состояниям детей. Именно в такой ненавязчивой опеке больше всего нуждаются дети и благодаря взрослого в искренней привязанностью к нему.

Таким образом, эмоциональное благополучие ребенка достигается путем создания атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и благожелательным общением. Основной акцент делается на преодоление негативных эмоциональных проявлений у детей (страх, плач, истерика и т.п.) и разрешение конфликтных ситуаций.

Психологический комфорт предполагает установление доверительного личностного контакта с каждым ребенком, поддержание в нем уверенности в себе, воспитание самостоятельности, инициативности в процессе общения. Это способствует объединению детей, закладывает традиции межличностных взаимоотношений в детском коллективе.

Большая роль в данной воспитательной системе отводится семье. Семья – первый институт, в котором закладываются основы будущей личности. Родители и педагогический коллектив ДОУ должны предъявлять ребенку единые, обоснованные и понятные ему требования. Так, родителям следует сообщать о необходимости соблюдать дома режим дня, приближенный к режиму детского сада.

Конспект тренинга педагога-психолога на сплочение родительско - педагогического коллектива.

Тема: «Я – часть команды»

Цель: Сплочение педагогического коллектива на начальном этапе работы.

Задачи:

- ✓ формирование чувства самодостаточности,
- ✓ формирование чувства ценности себя как части рабочей команды,
- ✓ формирование целостности восприятия себя,
- ✓ формирование принятия и уважения к индивидуальным особенностям окружающих,
- ✓ снятие эмоционального и мышечного напряжения,
- ✓ развитие коммуникативных способностей.

Материалы:

- ✓ набор ручек или фломастеров по числу участников,
- ✓ аудиозапись со спокойной музыкой,
- ✓ стулья.

Ход тренинга:

Психолог: Добрый день, коллеги. Сегодня мы с вами поговорим о том, важна ли сплоченность в коллективе и повышает ли сплоченность эффективность работы. Такова наша цель на сегодня. Для начала предлагаю вам поздороваться и познакомиться.

Упражнение «Перевёрнутое имя».

Почти всегда имя, прочитанное в обратном порядке, – это фантастическое слово, значение которого еще надо расшифровать. И сейчас мы с вами узнаем, что означают наши имена и, тем самым, больше узнаем друг о друге. Поудобнее устройтесь на стульях. Расслабьтесь. Закройте глаза... три раза глубоко вздохните... опустите плечи... освободите свои мысли ... расслабьте ... руки ... ноги... Сконцентрируйтесь на своем имени, мысленно переверните его и несколько раз проговорите про себя, чтобы привыкнуть к необычному звучанию. Представте себе, будто перевернутое имя – слово какого-то чужого языка, на котором

говорят жители отдаленной страны или даже существа с другой планеты. Вообразите, будто в руках у вас словарь этого экзотического языка. Мысленно перелистывайте этот словарь, до тех пор, пока в нем не найдется страница с вашим перевернутым именем. Может быть, перевод дан как текст или как картинка, или смысл слова объясняется каким-нибудь иным способом. Тот, кто «перевел» свое слово, откройте глаза и подождите всех остальных. Теперь предлагаю поочередно называть свои настоящие и переставленные имена и объяснить «перевод», который нашли в воображаемом словаре. Высказывания должны быть в «я-перспективе»: «Я – большой каменный обломок, который отделился от горы и теперь лежит в зеленой долине...». (во время выполнения играет тихая спокойная музыка)

Психолог: Коллеги, давайте обратим внимание на то, что такая сплоченность, из чего она складывается и насколько она необходима для работы в коллективе. Сплоченность складывается из многих компонентов: наличие общей цели, которая принимается всеми участниками и которая, с очевидностью, не может быть достигнута кем-то из группы индивидуально; взаимное доверие; положительный эмоциональный и мотивационный фон; заинтересованность в совместной деятельности и в общении друг с другом, увлеченность общим делом, азарт; но сегодня мы остановимся на умении координировать действия для достижения общей цели. Каждый человек в отдельности, как бы он хорошо ни действовал, не сможет достигнуть командной цели, если он не будет соизмерять и координировать свои действия с действиями других людей. Чтобы понять насколько это важно, предлагаю поиграть в простую игру.

Круг с карандашами

Психолог: Вам необходимо встать в круг, стоящие рядом должны удержать подушечками указательных пальцев ручки. Расстояние между соседями — 50—60 см. Теперь, не отпуская карандашей, синхронно выполняйте задания:

1. Поднять руки, опустить их, вернуть в исходное положение.
2. Вытянуть руки вперед, отвести назад.
3. Сделать шаг вперед; два шага назад; шаг вперед (сужение и расширение круга).
4. Наклониться вперед, назад, выпрямиться.
5. Присесть, встать.
6. Теперь предлагаю закрыть глаза и выполнять упражнение с закрытыми глазами.

Включается медленная музыку и устраивается коллективный “танец”.

Если участникам сложно сразу выполнить это задание, можно дать подготовительное: участники разбиваются на пары, располагаются напротив друг друга на расстоянии 70—90 см и держат два карандаша, прижав их концы подушечками указательных пальцев. Нужно, не выпуская карандашей, синхронно двигать руками вверх—вниз, поворачиваться вправо—влево, приседать.

После завершения упражнения участники возвращаются в круг и переходят к обсуждению.

Психолог: Предлагаю вам, высказать свое мнение о проведённой игре. Какие действия должен выполнять каждый из участников, чтобы карандаши в кругу не падали? А на что ориентироваться при их выполнении? Как установить с окружающими необходимое для этого взаимопонимание, научиться “чувствовать” другого человека? А двоих — справа и слева — одновременно?

Релаксация «Плытем в облаках». (Звучит спокойная музыка)

Психолог: Чтобы расслабиться, отдохнуть и набраться сил, садитесь удобнее. Закройте глаза. Дышите легко и медленно. Вообразите, что вы находитесь на природе, в прекрасном месте. Тёплый, тихий день. Вам приятно, и вы чувствуете себя хорошо.

Вы абсолютно спокойны. Вы смотрите вверх на облака — большие, белые, пушистые облака в прекрасном синем небе.

Дышите свободно. Во время вдоха вы начнете медленно подниматься над землей. С каждым вдохом вы медленно и плавно поднимаетесь навстречу пушистому облаку. Вы поднимаетесь еще выше, на самую верхушку облака, и мягко утопаете в нем.

Теперь вы находитесь на вершине большого пушистого облака. Вы плывете вместе с ним. Ваши руки и ноги свободно раскинуты в стороны, вам лень шевелиться. Вы отдыхаете. Облако медленно вместе с вами спускаться все ниже и ниже, пока не достигнет земли. Наконец, вы благополучно растянулись на земле, а ваше облако вернулось к себе домой на небо. Оно улыбается вам, вы улыбаетесь ему. У вас прекрасное настроение. Вам очень хорошо.

«Фотография на память»

Психолог: В заключение тренинга, предлагаю сделать последний штрих и закончить тренинг простым упражнением. Перед тем как все разойдутся, сделать общую фотографию на память. Кто сыграет роль фотографа? (Выбор из участников) Расставьте участников группы близко друг к другу, просите их принять определенные позы, сделать нужное выражение лица. Далее «фотограф» объяснит, почему он расположил участников именно в таком порядке и в таких позах, расскажет историю этой фотографии. После этого он займет заранее подготовленное для себя место среди других участников. Фотография на память готова!

Психолог: Уважаемые участники оглядитесь и запечатлите в своей памяти этот образ.

Рефлексия.

Психолог: Мне было очень приятно с вами пообщаться. Спасибо за продуктивную работу. Как вы считаете, была ли она полезна? Унесете ли что-то с собой? Есть ли над чем подумать? (Все высказываются по кругу).

Прощание. На этом я с вами на сегодня прощаюсь. До свидания!

Конспект мастер – класса для родителей подготовительной к школе группы «Фрактальное рисование как способ познать себя и своего ребёнка»

Располагайтесь, пожалуйста, так, как вам удобно. У меня есть бумага, карандаши, фломастеры, цветные ручки.

- ◆ Шарик ручки установите в любой точке листа. Мы будем рисовать непрерывную линию с закрытыми глазами, старайтесь заполнить как можно большую часть листа. Будем рисовать в течение 45-60 секунд. Линия должна быть четкая. Скорость движения ручки средняя. Рисуем с большим количеством пересечений по горизонтали, вертикали и диагонали. Выполняем круговые, овальные и другие движения, напоминающие геометрические фигуры. Старайтесь не допускать частых повторов круговых, петлеобразных, 8-образных и геометрических форм. Закройте глаза. Начали рисовать.
- ◆ Белый фон рисунка необходимо оставить идеально чистым. Начало и окончание линии надо обязательно подвести или закруглить к ближайшей точке пересечения.
- ◆ Сейчас вы будете раскрашивать ваш рисунок. Карандаши надо брать только с закрытыми глазами. Помните, что соседние ячейки, разделенные линией, нельзя заполнять одним и тем же цветом. Их можно заполнять, если ячейки соприкасаются только по диагонали. (Одним цветом можно закрасить от 1 до 10-15 ячеек. *(В случае когда в руки попадается карандаш одного и того же цвета, то хотя бы одну ячейку закрасить необходимо. Самые маленькие ячейки закрашивайте только ручкой).*
- ◆(По окончании закрашивания проводиться обсуждение эмоционального состояния участников мастер - класса в процессе рисования).

Расшифровка фрактального рисунка предложена в распечатанном виде для личного изучения

1. Анализ и расшифровка информации, содержащейся во фрактальном рисунке, начинается с линий.

Сначала необходимо посмотреть и оценить качество линии, которой нарисован контур рисунка. Оценить, насколько линия плавная, насколько линия прочерченная, контрастная, толстая. Необходимо оценить скорость, с какой линия проведена. Определить: спокоен был человек в момент нанесения или находился в агрессивном состоянии.

Четко прочерченная линия — уверенный, твердый характер, целеустремленность и самостоятельность, аккуратность, исполнительность обязательность.

Нажим при проведении линии не везде одинаковый — чаще всего это творческий человек с гибким характером, мечтатель, не всегда устойчивые эмоции, иногда проявляется неуверенность в себе.

Слабо прочерченные линии — болезненное состояние, комплексы, заметная неуверенность в себе.

Резкие, угловато прочерченные линии — эмоциональное напряжение, стрессовое состояние.

Линии с плавными переходами — гармоничное, стабильное состояние.

Расположение линий по концентрическому кругу, кругообразный повтор в рисунке — склонность к навязчивым состояниям, неврозам.

2. Размер и конфигурация рисунка

Маленький рисунок (не более 1/3 площади листа) — с одной стороны, комплексы и заниженная самооценка, с другой — склонность к эгоцентризму.

Средний размер (около 2/3 площади листа) и овальный периметр рисунка — чаще всего это показатель уравновешенного характера.

Большой рисунок (значительно больше 2/3 площади листа) с линиями, выходящими за пределы листа, — нестабильное эмоциональное состояние, в некоторых случаях неспособность к концентрации внимания. Прямоугольная форма периметра рисунка — прямолинейный, зачастую сложный характер.

Конфигурация рисунка с причудливо выраженными "хвостиками" по его периметру — яркая индивидуальность, неординарность, в некоторых случаях нестабильность характера.

3. Ячейки. Конфигурация и размеры.

Ячейки на фрактальном рисунке тоже несут в себе достаточный объем информации об его авторе. Когда линия многократно пересекается в пространстве, получается огромное количество ячеек разных размеров, конфигураций и пропорциональных соотношений. Они могут быть треугольные, петлеобразные, круглые, вытянутые и т. д. Ячейки могут раскрыть чрезвычайно любопытные подробности, а их совокупность дает четкую картину о человеке как личности.

Гармоническое сочетание размеров ячеек на всей площади рисунка (1/3 крупных, 1/3 средних, 1/3 маленьких) — говорит об уверенности в себе, целеустремленности, стабильности.

Большое количество крупных ячеек — добрая открытая натура.

Большое количество средних ячеек — исполнительность, аккуратность, педантизм, наличие аналитических способностей, склонность к точным наукам.

Большое количество мелких ячеек — закомплексованность, стремление к детализации, в некоторых случаях неуверенность в себе, но всегда аккуратность и старательность.

Плавные, округлые ячейки с небольшим числом геометрических форм — рассудительный спокойный характер, склонность к творчеству.

Большое количество геометрических форм — ярко выраженная склонность к анализу, скептицизм в оценках, прямолинейный авторитарный характер.

Резко прочерченные, угловатые, неровные ячейки — эмоциональная нестабильность, раздражение, стресс.

Примечание.

Внимательно проанализируйте геометрические формы ячеек:

а) заметное, количество ячеек геометрической формы, полученных просто пересечением линий, показывает наличие твердого характера и присутствие деловых качеств. Но при этом отмечается некоторый комплекс зависимости от настроения;

б) геометрические формы ячеек, прорисованные соответствующими движсениями руки и заполняющие весь или большую часть рисунка, свидетельствуют о прямолинейном, консервативном типе характера, также этому человеку могут быть присущи такие черты, как целеустремленность и бескомпромиссность.

4. Пятна

Маленькие черные (точечными пятнами) ячейки — наличие качества "формирователя" событий (о чем человек думает, то и происходит).

Любое небольшое черное пятно — свидетельство начала изменения событий в настоящем времени.

Заметное количество средних пятен или большое пятно черного цвета — энергетический голод, обесточенность (нежеланный труд, работа вхолостую).

Большое локальное темное пятно — острые проблемы личного характера

5. Характерные цветовые акценты

Большие ячейки красного цвета — предрасположенность к навязчивым состояниям, тревожность. **Заметное количество красных пятен среднего размера** — напряженность, неустойчивые эмоции.

Одна или несколько больших ячеек коричневого цвета — долго не решаемые проблемы межличностных отношений.

Большое количество оттенков зеленого цвета — природная способность организма к саморегуляции.

Одна или несколько крупных ячеек лилового цвета — тревожное состояние, агрессия, острый стресс.

6. Цвет

Чистый без пятен и помарок белый фон рисунка — высокая концентрация внимания, исполнительность, пунктуальность.

Случайно или намеренно не закрашенные ячейки белого цвета — говорят о значительной невостребованности природных особенностей.

О других цветах можно сказать следующее.

- **Лимонно-желтый** — цвет педагога, учителя.

- **Цыпляче-желтый** — цвет "ретранслятора", передатчика информации, комментатора.

- **Зеленый цвет всех оттенков** - цвет здоровой энергии, оптимальная способность сопротивляемости и самовосстановления организма, способности к целительству.

- **Синий цвет:**

Голубой — цвет спокойной энергии.

Синий и темно-синий — цвет холодной равнодушной энергии.

Сиреневый — цвет сильной энергии.

Фиолетовый — цвет фонтанирующей энергии.

Лиловый — цвет мощной, неуправляемой энергии.

- **Красный цвет:**

Розовый — цвет теплой энергии.

Алый, малиновый — цвет, сигнализирующий о наличии опасности, цвет тревоги.

Густой оттенок красного цвета, бордовый, вишневый - цвет силы, агрессивной энергии.

- **Оранжевый цвет** — цвет жизненной, сексуальной энергии.

- **Светлые оттенки (золотистый, бежевый, охра, песочный) коричневого цвета** — цвет чистой энергии, святой энергии.

- **Коричневый** — цвет, определяющий наличие беды, глубоких переживаний, депрессии (в сочетании с другими темными цветами и оттенками).

- **Темно-коричневый** — цвет, определяющий наличие беды, глубоких переживаний, депрессии (в сочетании с другими темными цветами и оттенками).

- **Серый цвет** — цвет, определяющий наличие нестабильных энергий, в сочетании с другими темными цветами — пограничное состояние. В малом количестве этот цвет означает скорое изменение происходящих событий.

- **Черный цвет** — цвет энергетической ямы, вакуума, пустоты, энергетического обесточивания.

Примечание.

В целом, говоря о цвете, необходимо отметить следующее:

- a) темные оттенки цветов показывают наличие чрезмерных (порой приобретающих отрицательное значение) качеств энергетических функций цвета;*
- б) средняя насыщенность цвета — оптимальные качества по энергетическим функциям цвета;*
- в) светлые, прозрачные тона каждого цвета — резервные или мало проявленные качества по энергетическим функциям цвета.*

**Паспорт проекта
«Открой сердце добру»**

Тип проекта: социально значимый.

Участники проекта: воспитатели и дети старшей и подготовительной групп, семьи воспитанников, педагог-психолог Савченко Ю.С., воспитатель Герасименко Г. специалисты МБОУ ДДТ «Созвездие».

Срок проведения: 10.09.2018-10.12.2018.

Руководитель проекта: Савченко Ю.С.

Цель проекта:

Формирование у детей старшего дошкольного возраста общечеловеческих ценностей, чувства сопереживания, милосердия, толерантности к людям с особыми образовательными потребностями..

Задачи проекта:

1. Развитие у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения с представителями общества, которые отличаются от них каким-либо образом;
2. Выявление степени развития толерантности и других нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста;
3. Систематизация и передача педагогического опыта коллегам.

Актуальность данного проекта состоит в том, что именно старший дошкольный возраст является самым благоприятным для начала формирования многих нравственных качеств, в том числе и толерантности, милосердия, сопереживания. Так как у детей к 5 годам еще нет большого опыта в общении с окружающим миром, они еще не имеют выработанных шаблонов и стереотипов поведения по отношению к другим людям. Главной задачей педагогов дошкольной образовательной организации в рамках данного проекта и дальнейшей деятельности - заложить в ребенке основы нравственных качеств, в том числе и толерантности. Работа по данному направлению проводилась систематически в образовательной деятельности, во время бесед и досугов, в режимных моментах. Одним из главных этапов по формированию основ толерантности, сопереживания стало тесное взаимодействие с семьями воспитанников, как с родителями, так и представителями старшего поколения. Только при непосредственной их поддержке и непрерывном участии в воспитании детей стало возможным реализовать цель и задачи проекта.

Предпроектный этап:

На главном этапе подготовки и осуществления данного проекта явилась беседа о том, что в начале декабря отмечается Международный день инвалидов. В ходе беседы выяснилось, что не все дети знают, кто такие инвалиды, как к ним надо относиться, нуждаются ли они в нашей помощи и поддержке. Воспитатели рассказали о том, что в структуре детского сада «Сказка» есть группы, которые посещают с особыми образовательными потребностями. Таких детей чаще привозят на колясках. Некоторые ребята

сказали, что им жалко таких детей, но они их боятся. Тогда мы решили совместно выяснить, почему мы испытываем страх перед такими детьми, людьми и стоит ли их бояться, а также выяснить, может быть и они нуждаются в нашем внимании и как это сделать. С этой целью и возник проект «Открой сердце добру».

Предполагаемые результаты:

- 1.Сформированность нравственных качеств: доброжелательность, сопереживание, поддержку, сочувствие, способность к толерантному общению и взаимодействию с представителями социума независимо от их особых образовательных потребностей;
- 2.Приобретение родителями детей старшего дошкольного возраста знаниями в области воспитания отношений, притворяя их в жизнь через совместное участие со своими детьми в мероприятиях для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- 3.Повышение профессиональной компетентности педагогов по формированию основ толерантной культуры поведения у воспитанников.

Результаты проекта:

- Дети старшего дошкольного возраста не боятся, доброжелательно общаются с детьми с особыми образовательными потребностями;
- Проявляют понимание и заботу при общении;
- Владеют знаниями о Дне инвалида, о людях с ограниченными возможностями здоровья.

Продукт, полученный в результате реализации проекта:

1. Создание презентации «на круглой планете есть место всем на свете» совместно с МБОУ ДДТ «Созвездие».
2. Распространение среди родителей буклетов «Воспитание толерантности с детства».
3. Изготовление сувениров для детей с особыми образовательными потребностями.
4. Праздничный концерт для детей инвалидов (3 декабря 2018 год);







Клуб "Молодой педагог" города Краснодара

Копия верна

Заведующий МАДОУ МО г. Краснодар

ЧЛЕНСКИЙ БИЛЕТ «Детский сад № 155 «Сказка»

№ 046

Фамилия Савченко

Имя Юлия

Отчество Сергеевна

Дата рождения 03.09.1986

Дата вступления 09.05.2019



ДИРЕКТОР МКУ КНМЦ

Ф.И. Ваховский

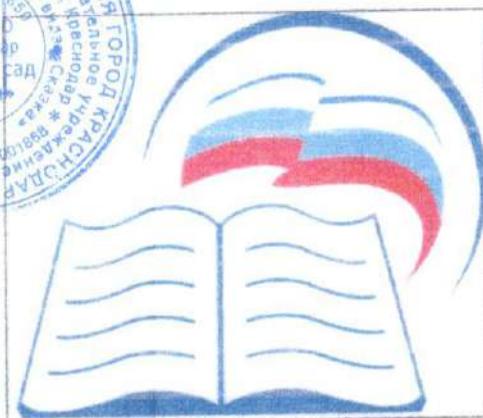




Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Копия верна

<http://knmc.kubannet.ru/> | info@knmc.kubannet.ru



XVI Краснодарский педагогический марафон

Диплом

Награждается
**Савченко
Юлия Сергеевна**

Педагог-психолог структурного подразделения
МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад «Сказка»
за участие
во встрече Клуба молодых педагогических работников
г.Краснодара с обучающимися и выпускниками КубГУ

провела мастер-класс
в рамках интерактивных площадок
«Личностный и профессиональный рост педагога»

Директор МКУ КНМЦ

Ф. И. Ваховский



11.04.2019



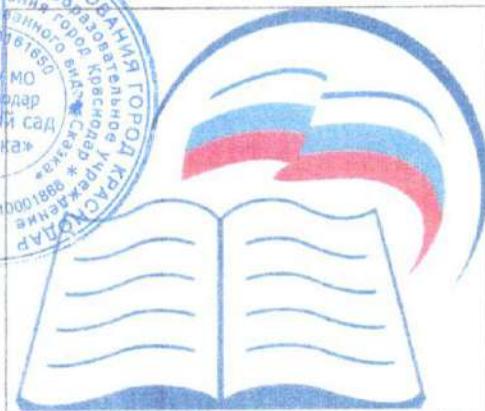
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

<http://knmc.kubannet.ru/> | info@knmc.kubannet.ru

Копия верна

Ведущий МАДОУ МО Детский сад № 1650
«Детский сад «Сказка»

Лбб



XVI Краснодарский педагогический марафон

Диплом

Награждается
**Савченко
Юлия Сергеевна**

педагог-психолог
МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад «Сказка»
за активное участие
в III выездном городском форуме молодых педагогических
работников «Педагогическая весна—2019»

провела мастер-класс
«Фрактальное рисование»

Директор МКУ КНМЦ

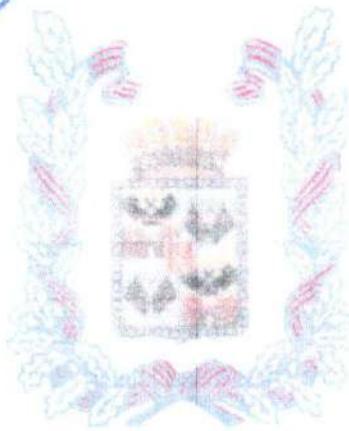


Ф. И. Ваховский

Май 2019

Копия версии

Заведующий МАДОУ МО «Детский сад комбинированного вида №150»
«Детский сад комбинированного вида №150»



СЕРТИФИКАТ

ВЫДАН

Савченко Юлии Сергеевне,
педагогу-психологу МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида «Сказка»,
структурное подразделение №150,
за активное участие в

IV городском Форуме
«Профессиональный рост молодого педагога»
и проведение мастер-класса
**«Саморазвитие и поиск внутренних резервов как
средство профессионального роста педагога»**

Директор КНМЦ

Ф.И. Ваховский



Профсоюз информирует

10 декабря 2018 г., № 10 (22)

6+

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые коллеги! От всей души поздравляем Вас с наступающим Новым 2019 годом! Пусть в Новом году Вашими постоянными спутниками будут удача и хорошее настроение, радость от сбывающихся надежд и желаний, в доме будет достаток, а в семье – мир и любовь. Желаем Вам крепкого здоровья, счастья и благополучия!

Комитет Краснодарской городской территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ



СОБЫТИЯ

Участие многодетных мам, работников образовательных организаций

г. Краснодара в проекте «Крепкая семья»



29

ноября 2018 года мне выпала честь принять участие в заседании депутатского клуба по реализации проекта «Крепкая семья», посвященного Дню матери. Несмотря на снежную морозную погоду за окном, в зале царила поистине дружеская атмосфера, согретая улыбками, наполненная ароматом цветов. Были приглашены многодетные мамы города Краснодара, успешно работающие в сферах образования и здравоохранения. Формат встречи был располагающим, трогательным и душевным.

Много теплых слов о работе педагогов, врачей было сказано депутатом Государственной Думы РФ Евлановым В. Л., который пожелал всем нам успехов не только в работе, но и в воспитании подрастающего поколения.

Для чествования от образовательных организаций города Краснодара были приглашены:

– Савченко Юлия Сергеевна, педагог-психолог МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад "Сказка"», мама троих детей и успешный педагог-школьник, лауреат муниципального этапа конкурса «Педагог-психолог Кубани» в 2015

году, в сентябре этого года поощрена благодарственным письмом от Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края;

– Салий Наталья Николаевна, начальник планово-экономического отдела филиала № 5 муниципального казенного учреждения муниципального образования г. Краснодар «Централизованная бухгалтерия департамента образования муниципального образования г. Краснодар», мама троих детей и успешный руководитель;

– Абдулова Гульнур Энзеровна, заместитель главного бухгалтера филиала № 1 муниципального казенного учреждения муниципального образования г. Краснодар «Централизованная бухгалтерия департамента образования муниципального образования г. Краснодар» имеет два высших профессиональных образования, квалифицированный специалист и заботливая мама троих детей;

– Сухенко Марина Анатольевна, начальник филиала № 2 муниципального казенного учреждения муниципального образования г. Краснодар «Централизованная бухгалтерия департамента образования муниципального образования г. Краснодар», мама трех детей, успешный руководитель

– Петракян Лусине Рубеновна, воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 160», мама семерых детей, добросовестный, отзывчивый работник.

– Выражаю искреннюю и сердечную благодарность за возможность познакомиться с единомышленницами, простыми многодетными мамами, стремящимися сделать наш мир лучше и добнее своей любовью не только к своим детям, но и к растущему поколению в целом; за повод почувствовать себя и свою семью нужными и важными для общества и правительства нашей страны.

Хочется отметить, каким приятным сюрпризом стали подарки от Краснодарской городской территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ. Наш Профсоюз часто радует нас и внимателен к важным событиям, возникающим в нашей повседневной жизни, – это юбилей, победы в профессиональных и профсоюзных конкурсах, государственные праздники. А в этот раз было особенно приятно получить в дар символичное проявление истинной заботы и внимания в холода зимнюю пору – большие теплые одеяла. Я безмерно благодарна всем организаторам этой замечательной торжественной праздничной встречи, участником которой мне посчастливилось стать.

Ю. С. Савченко, педагог-психолог
МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад "Сказка"»

